

DX-ВЕСТИ

П. МИХАЙЛОВ (RV3ACC),
комментатор
радиокompании
"Голос России"

РОССИЯ

Москва. Российская государственная радиокompания "Голос России" планирует поэтапно перейти на систему цифрового вещания в диапазоне коротких волн, что позволит принимать сигналы радиостанций уверенно и без помех. В этой связи обращаемся ко всем любителям и слушателям радио с вопросом: согласны ли вы, сейчас или в перспективе, приобрести соответствующий приемник, если его начальная цена составит примерно 200...300 долл.? Ответы просим присылать по адресу:

Радиокompания "Голос России", Москва-радио, 113326, Россия; тел./факс (095) 230-2828; E-mail: <letters@vor.ru>.

Радиостанция "Радио-1" ретранслирует свои передачи в КВ диапазоне по следующему расписанию: 2.00—14.00 — на частоте 9605 кГц; 2.00—10.00 — 11 695 кГц; 2.00 — 6.00 — 11 980 кГц; 2.00 — 8.00 — 11 990 кГц; 5.00 — 13.00 — 11 940 кГц; 10.00 — 13.00 — 9790 кГц. Отмечается хорошая слышимость станции на огромной территории: от Калининградской области и стран Балтии до Урала и от Заполярья до Черноморского и Каспийского побережий, включая ряд республик Центральной Азии. Адрес радиостанции "Радио-1":

ул. М. Никитская, 24, Москва-ГСП, 121810, Россия.

Башкирия, Уфа. Башкирское радио вещает на русском и башкирском языках на частотах 693, 4485 кГц и 68,3 МГц. По будням в 13.20 передаются краткие выпуски новостей на татарском языке.

Дальний Восток. Радиостанция "Тихий океан" (Владивосток) в будни передает программы для моряков-дальневосточников с 7.15 до 8.00 на частотах 7185, 7210, 7490, 9670, 9825, 10 344, 12 055, 12 070, 15 490 кГц (по субботам и воскресеньям в это же время передачи ведутся и на частотах 5940, 7320, 9530, 9600 кГц), а с 18.00 до 18.45 — на частотах 5960, 7170, 7240, 9735, 9825, 9895, 11 655, 11 775 кГц. На применяемых для утренних трансляций частотах 7490 и 10 344 кГц используется режим USB.

ЗАРУБЕЖНЫЕ СТРАНЫ

Грузия, Абхазия. Передачи Радио Абхазии на абхазском, грузинском и русском языках слышны в 3.30...4.45 и в 14.05...15.30 (время может незначительно варьироваться) на новой частоте — 9489,7 кГц. С 4.45 до 14.00 на данной частоте ретранслируются передачи радиостанции "Маяк" из Москвы.

Латвия. Сообщаем последние данные о волновом расписании местных радиостанций, работающих в го-

родах этой республики (в порядке возрастания частот).

Балви: Радио "Меркурийс" — 67,6 МГц; **Рига:** Радио "Супер FM" — 68,93 и 104,3 МГц; **Цесис:** Радио "Трис" — 70,21 и 104,7 МГц; **Сигулда:** Радио "Сигулда" — 70,5 МГц; **Йецава:** Радио "Миксс" — 70,63 МГц; **Даугавпилс:** Радио "Алисе Плюс" — 71,63 и 101,6 МГц; **Рига:** Радио "Ригаи" — 72,97 и 106,2 МГц; **Резекне:** Радио "FA" — 73,08 МГц; **Рига:** Радио "SWH Plus" — 89,2 МГц; **Вентспилс:** "Курземес Радио" — 89,8 МГц; **Мазсалаца:** Радио Мазсалаца — 90,3 МГц; **Рига:** Радио "99,5" — 91,5 МГц; **Цесис:** Радио "Эра" — 99,1 МГц; **Рига:** Радио "БИК" — оно же "Радио-100 FM" — 100,0 МГц; "Би-Би-Си Рига" — ретрансляция Всемирной службы "Би-Би-Си" на английском языке — 100,5 МГц; **Цесис:** "Радио "Саулес Иела" — 100,9 МГц; **Рига:** Радио "Латвияс Кристигаис" — 101,8 МГц; **Вентспилс:** Радио "BCN" — 101,9 МГц; **Талсы:** Радио "SWH" — 102,2 и 105,2 МГц; **Валмиера:** Радио "Иманта" — 102,4 МГц; **Рига:** Радио "Миксс 102,7" — 102,7 МГц; **Лиепая:** Радио "Латвияс Кристигаис" — 104,6 МГц; **Талсы:** станция с этим же названием — 104,7 МГц; **Рига:** Радио "SWH" — 105,2 МГц; радио "Амадеус" — третья программа радио "SWH" — 105,7 МГц; **Лиепая:** Радио "FM-102" — 105,8 МГц; радио "Лиепая" — 107,1 МГц; **Кулдига:** "Курземес радио" — 106,4 МГц; радио "Скала" — 107,4 МГц; **Салдус:** Радио "Салдус" — 107,9 МГц.

США, Вашингтон, округ Колумбия. Популярная англоязычная про-

грамма для любителей радио "Communication World" выходит теперь в эфир только по субботам в 12.30...13.00 на частоте 7768,5 кГц на нижней боковой полосе (LSB).

Эстония, Таллин. Здесь оставлен коротковолновый передатчик, в течение многих лет ретранслировавший местные и иновещательные программы Эстонского радио на частоте 5925 кГц. Прекращена также работа средневолнового передатчика на частоте 1035 кГц на острове Ориссааре, через который из Таллина 50 лет велось вещание на Финляндию и Швецию.

"Тропические диапазоны". Передачи местных радиостанций Австралии приняты в Европе между 17.00 и 21.00 на частотах 2310, 2325 и 2485 кГц, Радио "Голос Гвианы" — в 9.00 на частоте 3290 кГц, Радио "Культураль" (Гватемала) в 00.35 — на частоте 3300 кГц, а "Радио Насьональ Сан Габриэл" (Бразилия) — в это же время на частоте 3375 кГц.

Первая программа радио Монголии из Улан-Батора была слышна в 18.15 на частоте 4081 кГц.

Передачи радиостанций "Радио Эдукасьон Гранде" (4755 кГц) и радио "Интерграсао" (4765 кГц) — обе из Бразилии — удалось принять в 1.10...1.45. Радио "Параку" (Бенин) — в 21.00 на частоте 5025 кГц, Радио "RFO Кайен" (Французская Гвиана) — в 23.15 на частоте 5055 кГц, Радио "Либерия" (Африка) — в 21.55 — на частоте 5100 кГц.

Хорошего приема и 73!

ОБМЕН ОПЫТОМ

РЕМОНТ ЛПМ ИМПОРТНЫХ МАГНИТОЛ

При всем разнообразии моделей магнитофонов, продаваемых на рынке, практически у всех, главным образом производства стран Азии, одинаковые или очень сходные ЛПМ. Причем, отличаются они весьма посредственным качеством. Если поначалу механизм работает вроде бы неплохо, то спустя две — три сотни часов эксплуатации магнитофона в режиме воспроизведения уже прослушиваются щелчки, постепенно переходящие в треск, подмотка начинает работать с перебоями, заминая ленту.

Этот дефект — результат износа ведущей пластмассовой шестерни узла подмотки и перемотки, а точнее ее малой ступени, в месте сцепления с промежуточной шестерней подмотки. В большинстве ЛПМ, как было замечено, сцепление происходит по самому краю зубчатого венца ведущей шестерни, что сильно нагружает материал и приводит к преждевременному износу. Остальная часть зубьев (около 2 мм) остается неповрежденной.

Чтобы устранить дефект, достаточно приподнять ведущую шестерню, при этом место сцепления переместится на неповрежденный участок. Для этого необходимо снять узел подмотки и перемотки с пластмассовым рычагом, предварительно сняв со шкива пассив, отсоединив пружину и вывернув крепящий винт. В некото-

рых моделях винт отсутствует — весь фиксируется на панели с помощью пластмассовой защелки. Если ее осторожно поддеть отверткой со стороны размещения кассеты, узел легко вынимается. Сняв шестерню с оси, под нее подкладывают шайбу толщиной 0,25...0,35 мм, чтобы после сборки шестерня вошла в зацепление неповрежденным участком. В итоге нормальная работа ЛПМ чаще всего восстанавливается.

На мой взгляд, быстрый износ зубьев вызван излишне большим усилием подмотки, наблюдающимся практически у всех "азиатских" магнитофонов. Его можно попытаться уменьшить таким способом: придерживая пальцами шестерню приемного узла, слегка поворачивают и оттягивают вверх бобышку подкассетника — она должна немного приподняться. Если это не даст необходимого эффекта, бобышку нужно снять с оси; она фиксируется пластмассовой шайбой, удаляемой с помощью острой иглы. Затем вынуть пружину и укоротить ее примерно на 0,5—1 витка. После сборки подмотка может оказаться слабой. Тогда пружину слегка растягивают, подбирая таким образом оптимальное усилие подмотки.

С. ОВСЯННИКОВ

Оренбургская обл.