

Рис. 9

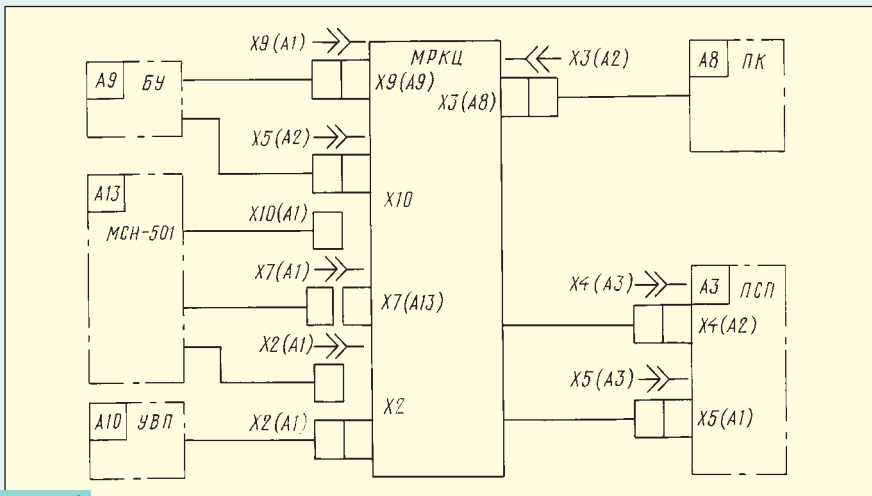


Рис. 10

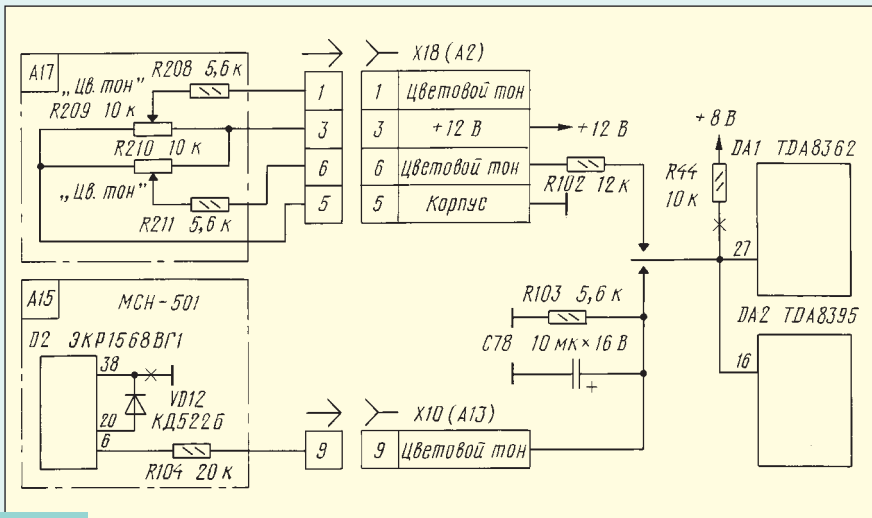


Рис. 11

Для этого соединяют вывод 6 микросхемы D2 с контактом 9 соединителя X10 MCH через резистор R104 номиналом 20 кОм. На экран в качестве обозначения регулировки будет выводиться символ TONE (тембр). Если есть желание, то обозначение можно заменить правильным HUE (окраска), если включить диод VD11 между выводами 20 и 38 микросхемы D2 MCH, отпаяв вывод 38 от общего провода.

Все это позволит принимать сигналы NTSC-4,43 с видеовхода.

Что касается сигналов системы NTSC-3,58, принимаемых с антенного входа, то для их обработки требуется серьезное изменение радиотракта. Необходимо включение в него полосового и режекторного фильтров на частоту 4,5 МГц. Параллельное соединение трех режекторных фильтров между транзистором VT2 и выводом 13 микросхемы DA1 (см. рис. 2) приведет к тому, что в видеосигнале будет вырезана слишком широкая полоса частот, что ухудшит четкость изображения. Для решения этой задачи

в телевизорах PANASONIC на шасси МХЗС [4] применена специальная микросхема, распознающая стандарт и включающая только один нужный режекторный фильтр. Ее добавление существенно усложнило бы МРКЦ, поэтому и не рекомендуется.

3. В телевизоре 2УСЦТ использованы те же модули, что и в ЗУСЦТ. Цоколевки всех соединителей совпадают, и установка МРКЦ в этих телевизорах не вызывает дополнительных проблем.

4. Не так обстоит дело в аппаратах серии 4УСЦТ. Перед изготовлением модуля для них необходимо сравнить цоколевку соединителей модуля с цоколевкой ответных частей телевизора и внести необходимые изменения в МРКЦ. Приводимые далее размеры платы модуля соответствуют размерам кассеты ЗУСЦТ и могут не совпасть с размерами шасси модернизируемого телевизора. Может понадобиться переконпоновка платы МРКЦ. Привести более конкретные рекомендации невозможно, поскольку в отличие от ЗУСЦТ принципиальные схемы и печатные платы телевизоров 4УСЦТ разных заводов не унифицированы и сильно отличаются друг от друга. Предлагается руководствоваться заводской схемой модернизируемого телевизора и справочником [5].

5. В телевизоре УПИМЦТ модуль МРКЦ вполне может быть использован для замены блока обработки сигналов БОС при условии дополнения его модулем УМ1-3 (УЗЧ) и каскадом гашения лучей кинескопа (оба находятся на БОС). Другой (по отношению к ЗУСЦТ) размер кассеты требует увеличения размера платы без изменения рисунка печатных проводников. При одновременной замене селектора СК-В-1 (К, которого ниже, чем у СК-М-24-2) на более современный, а УВП типа СВП-4 на МСН в УПИМЦТ можно получить все функции телевизора пятого поколения.

6. В переходной от УПИМЦТ к ЗУСЦТ модели ЗУСЦТ-П (она же — 4УПИМЦТ) модуль МРКЦ мог бы заменить целиком плату блока разверток и обработки сигналов БРОС, на которой находятся радиоканал, каналы яркости и цветности. На ней установлен селектор СК-М-24, модули УМ1-1, УМ1-2, УМ1-3, УМ1-4, УМ2-1-1, УМ2-2-1, УМ2-3-1, УМ2-4-1, М2-5-1. Все они, кроме селектора и УМ1-3, не нужны. Не нужен и модуль синхронизации М3-1-1, установленный на плате разверток БРОС. Замена этой совокупности модулей новым (МРКЦ), конечно, возможна и желательна, но требует серьезных переделок в модуле и остающейся плате БРОС в связи с совершенно иной системой межплатных соединений и не рекомендуется.

ЛИТЕРАТУРА

4. Пескин А., Коннов А. Телевизоры зарубежных фирм. Устройство, регулировка, ремонт. Серия "Ремонт", вып. 17. — М.: Солон, 1998.
5. Соколов В., Пичугин Ю. Ремонт цветных стационарных телевизоров 4УСЦТ. Справочное пособие. МРБ, вып. 1200. — М.: Радио и связь, 1994.

(Продолжение следует)